



Laque satinée régulatrice d'humidité, fabriquée à base de résine alkyde.

- À la fois apprêt et finition
- Facile à appliquer
- Haute régulation d'humidité
- Haute élasticité
- Bonne résistance aux intempéries

[page produit Ralston 3-in-1 Satin](#)

Utilisation

Extérieur

Intérieur

Peut être utilisé aussi bien en couche de fond, qu'en couche intermédiaire ou finition (système à pot unique) pour l'extérieur et l'intérieur. Notamment pour la mise en peinture avec régulation de l'humidité de boiserie rugueuses et autre éléments de bois de construction.

Couleurs

Couleurs

Toutes teintes via le système à teinter ALK de Ralston.

Les peintures sur base de résine alkyde ont une tendance à jaunir et foncer par manque de lumière UV en intérieur. Nos peintures Ralston Aqua sont une alternative non-jaunissante pour utilisation en intérieur.

Performances et fonctionnalités

Agent liant

Résine alkyde

Pigment

Pigments hauts de gamme

Densité à 20°C (kg/dm³), env.

1,2

Viscosité à 20°C (K.U.), env.

90

Constituants solides (le volume %), env.

66

Durée de séchage (20°C / 65% H.R.)

Hors poussière après ca. 2.5 heures, sec au toucher après env. 5 heures, recouvrable après env. 18 heures.

Les durées de séchages sont des moyennes et dépendantes des conditions météorologiques, de l'épaisseur de couche appliquée et de la couleur choisie. Pour les teintes foncées la durée de séchage est plus longue que pour les blancs et teintes claires.

Élasticité (mm)

7

Degré de brillance

Satin, ca. 42 G.U. à 60°

La brillance est atteinte après env.1 mois.

N.B.: Les caractéristiques et les fiches techniques dépendent de la couleur. Les valeurs indiquées sont une moyenne.

Processing

Outil d'application	brosse rouleau
Dilution	Prêt à l'emploi, éventuellement légèrement diluer avec de la térébenthine.
Nettoyage des outils / appareil	Térébenthine.
Température / HR à l'application	Min. 5 température environnante et du support, humidité relative max. 85. La température du support à min. 3°C au dessus du point de rosée.
Rendement théorique (m2/l)	14.7
Rendement pratique	En fonction de la méthode d'application et du support 60-85% du rendement théorique.
Épaisseur couche humide	45 micromètre film sec = ca. 68 micromètre film humide
Mélanger	Bien mélanger avant emploi Vérifier régulièrement le point de rosé lors de travaux à basses températures. Ceci peut avoir une grande influence lors de l'application et au niveau du séchage et de la brillance sur des fonds en bois et en métal après l'application.

Maintenance

La fréquence de l'entretien (ans)	Env. 4 - 5 Dépendamment de la position/situation, du support à traiter, de la construction, du système et de la couleur de la peinture à appliquer, des contraintes mécaniques, etc. Le nettoyage et les retouches annuels prolongent la bonne conditions du support et de la peinture.
-----------------------------------	---

Environnement et santé

Point d'éclair (°C)	40-53
Consignes de sécurité	Pour l'utilisateur vaut la législation nationale concernant la sécurité, la santé et le milieu. Pour plus d'information et de données actualisées, veuillez consulter la dernière version du 'fiche de sécurité'
Valeur limite EU de COV	Valeur limite UE pour ce produit A/d: 300 g/l 2010. Ce produit contient maximum 300 g/l COV.
BREEAM	Le produit peut être utilisé suivant le nouveau référentiel BREEAM International New Construction Conforme aux exigences HEA 9, éléments de preuve nécessaires - phase de livraison: C 1.1 à 1.8 inclus, et à l'appui de la justification: 1. Le taux de COV composés organiques volatils est calculé à partir de la composition. 2. Le produit est classé dans les catégories telles qu'elles sont mentionnées dans la Directive européenne pour les peintures décoratives 2004/42/EC – Annexe 2 : Norme sur les émissions liées aux peintures, laques et vernis, phase 2. 3. Valeur limite UE pour ce produit A/d: 300 g/l 2010. Ce produit contient maximum 300 g/l COV. Nous appliquons les procédures normalisées à suivre, mentionnées ci-dessus, sur le conseil du : Dutch Green Building Council.
Étiquetage belge sur l'émission	Le produit répond aux valeurs limites et autres conditions de l'Arrêté Royal belge du 8 mai 2014 concernant la limitation des émissions en milieu intérieur des produits de construction pour certaines utilisations envisagées, publié au Journal officiel belge le 18 août 2014.
Étiquetage français sur l'émission	A+

Détails de l'article

Emballage (l)	1, 2.5
Stockage	Au frais et hors gel lors du stockage, aucune dégradation du produit ne peut se produire.
Délai maximum d'utilisation	Endéans les 24 mois après conditionnement d'après le numéro de charge chiffres 1 et 2 = année, chiffres 3 et 4 = mois, chiffres 5 et 6 = jour du mois. A partir d'un emballage non ouvert.

Système de composition - opinions

Bois neuf, non-traité, à l'extérieur

- nettoyer/dégraisser et poncer
- passer une couche d'apprêt avec Ralston 3-in-1 Satin
- passer une couche de laque de Ralston 3-in-1 Satin
- passer une finition de laque de Ralston 3-in-1 Satin

Bois neuf, non-traité, à l'intérieur

- nettoyer/dégraisser et poncer
- passer une couche d'apprêt avec Ralston 3-in-1 Satin
- passer une couche de laque de Ralston 3-in-1 Satin
- passer une finition de laque de Ralston 3-in-1 Satin

Vieux bois, traité, à l'extérieur

- ôter les couches de peinture défectueuses
- nettoyer/dégraisser et poncer/mater soigneusement
- passer une couche d'apprêt avec Ralston 3-in-1 Satin
- traiter localement ou entièrement avec une laque de Ralston 3-in-1 Satin
- passer une finition de laque de Ralston 3-in-1 Satin

Vieux bois, traité, à l'intérieur

- ôter les couches de peinture défectueuses
- nettoyer/dégraisser et poncer/mater soigneusement
- passer une couche d'apprêt avec Ralston 3-in-1 Satin
- traiter localement ou entièrement avec une laque de Ralston 3-in-1 Satin
- passer une finition de laque de Ralston 3-in-1 Satin

Notes aux systèmes de traitement général

Les systèmes généraux de traitement présentés ici le sont à titre indicatif. Les supports à traiter et les exigences que demande la finition déterminent le système de traitement à appliquer.

Adhérence entre les couches de peinture

Pour une bonne adhérence des couches entre elles, toujours poncer/mater entre deux couches (à l'exception des peintures murales).

Réparations et compatibilité avec la peinture

Les réparations des supports, des peintures, des joints de raccordement et des systèmes de vitrage doivent être effectuées avec les produits appropriés, conformément aux instructions du fabricant. Pour la réparation du bois, nous préférons les produits de réparation du bois à base d'époxy ou de polyuréthane et pour sceller les joints de vitrage sur le Soudal Glaskit TS. L'Acryrub Soudal CF2 peut être utilisé pour sceller les joints et les coutures dans la peinture des murs intérieurs. Avant le début des travaux de peinture, évaluer la tolérance mutuelle des produits à appliquer.

Prétraitement, substrats en bois

Enlever la saleté et toutes les parties altérées et/ou dégradées du bois et des panneaux à base de bois avant l'application du système de peinture afin d'obtenir un support propre et sain. En arrondissant les arêtes vives, on obtient une protection plus longue du support. Le bois peut contenir jusqu'à 18 % d'humidité pendant le traitement.

Les données de ce produit sont à jour au moment de la mise sous presse. Les informations concernant ce produit sont régulièrement complétées et d'éventuelles adaptations peuvent être appliquées à tout moment sans avertissement préalable. Wijzonol Bouwverven B.V. refuse toute responsabilité - hormis malveillance ou faute grave - concernant les dégâts qui pourraient découler des manques d'exactitude ou d'intégralité des informations obtenues par cette voie.



Ralston Colour & Coatings B.V.
Part of Royal Van Wijhe Verf
Russenweg 14
P.O. Box 205
8000 AE Zwolle
The Netherlands

T : +31(0)38 - 429 11 00
F : +31(0)38 - 421 04 14

www.ralstoncolour.com
info@ralstoncolour.com

CCI 05063230