



FICHA DE DATOS DE SEGURIDAD

(Reglamento REACH (CE) n° 1907/2006 - n° 2020/878)

>SECCIÓN 1 : IDENTIFICACIÓN DE LA SUSTANCIA O LA MEZCLA Y DE LA SOCIEDAD O LA EMPRESA

> 1.1. Identificador del producto

Nombre del producto : Acrílico fino "studio acrylics" : todos los colores hechos en Francia

Código del producto : FDS028

Véase la lista de referencias en el apéndice.

UFI : MGF0-K0WQ-Y00R-SGHX

1.2. Usos pertinentes identificados de la sustancia o de la mezcla y usos desaconsejados

Pinturas y Barnices para Artistas

1.3. Datos del proveedor de la ficha de datos de seguridad

Denominación Social : PEBEO SAS.

Dirección : CS 10106 .13881.GEMENOS CEDEX.FRANCE.

Teléfono : 33 (0) 4.42.32.08.08. Fax : 33 (0) 4.42.32.01.70.

reglementation@pebeo.com

www.pebeo.com

1.4. Teléfono de emergencia : +33 (0)1 45 42 59 59.

Sociedad/Organismo : INRS / ORFILA <http://www.centres-antipoison.net>.

> Otros números de emergencia

España : 91 562 04 20

>SECCIÓN 2 : IDENTIFICACIÓN DE LOS PELIGROS

2.1. Clasificación de la sustancia o de la mezcla

> En conformidad con el reglamento (CE) n° 1272/2008 y sus adaptaciones.

Puede provocar una reacción alérgica (EUH208).

Esta mezcla no presenta peligro físico. Consulte las recomendaciones acerca de los demás productos presentes en el lugar.

Esta mezcla no es peligrosa para el medioambiente. No existe ninguna amenaza conocida ni previsible para el medioambiente en las condiciones normales de uso.

2.2. Elementos de la etiqueta

> En conformidad con el reglamento (CE) n° 1272/2008 y sus adaptaciones.

Etiquetado adicional :

EUH208 Contiene 1,2-BENCISOTIAZOL-3(2H)-ONA. Puede provocar una reacción alérgica.

Consejos de prudencia - Carácter general :

P101

Si se necesita consejo médico, tener a mano el envase o la etiqueta.

P102

Mantener fuera del alcance de los niños.

> 2.3. Otros peligros

La mezcla no contiene 'Sustancias extremadamente preocupantes' (SVHC) $\geq 0,1\%$ publicadas por el Organismo Europeo de Productos Químicos (ECHA) según el artículo 57 del REACH : <http://echa.europa.eu/fr/candidate-list-table>

La mezcla no responde a los criterios aplicables a las mezclas PBT ni vPvB en conformidad con el anexo XIII de la reglamentación REACH (CE) n° 1907/2006.

La mezcla no contiene sustancias en cantidad igual o superior al 0.1 % con propiedades de alteración endocrina según los criterios del Reglamento Delegado (UE) 2017/2100 de la Comisión o del Reglamento (UE) 2018/605 de la Comisión.

Acrílico fino "studio acrylics" : todos los colores hechos en Francia - FDS028

>SECCIÓN 3 : COMPOSICIÓN/INFORMACIÓN SOBRE LOS COMPONENTES**> 3.2. Mezclas****> Composición :**

Identificación	(CE) 1272/2008	Nota	%
INDEX: 613-088-00-6 CAS: 2634-33-5 EC: 220-120-9 REACH: 01-2120761540-60 1,2-BENCISOTIAZOL-3(2H)-ONA	GHS05, GHS07, GHS09 Dgr Acute Tox. 4, H302 Skin Irrit. 2, H315 Eye Dam. 1, H318 Skin Sens. 1, H317 Aquatic Acute 1, H400 M Acute = 1	[1]	0 <= x % < 0.02

> Límites de concentración específicos:

Identificación	Límites de concentración específicos	ATE
INDEX: 613-088-00-6 CAS: 2634-33-5 EC: 220-120-9 REACH: 01-2120761540-60 1,2-BENCISOTIAZOL-3(2H)-ONA	Skin Sens. 1: H317 C>= 0.05%	

> Información sobre los componentes :

(Texto completo de las frases H: ver la sección 16)

[1] Sustancia para la cual existen valores límites de exposición en el lugar de trabajo.

>SECCIÓN 4 : PRIMEROS AUXILIOS

De forma general, en caso de duda o si persisten los síntomas, llamar siempre a un médico

NO hacer ingerir NUNCA nada a una persona inconsciente.

4.1. Descripción de los primeros auxilios**> En caso de exposición por inhalación :**

En caso de manifestación alérgica, consultar a un médico.

En caso de proyecciones o de contacto con los ojos :

Lavar abundantemente con agua dulce y limpia durante 15 minutos, manteniendo los párpados separados

> En caso de proyecciones o de contacto con la piel :

En caso de manifestación alérgica, consultar a un médico.

En caso de ingestión :

En caso de ingestión, si la cantidad es poco importante (no más de un trago), enjuagar la boca con agua y consultar a un médico

Mantener en reposo. No inducir el vómito.

Consultar a un médico y mostrarle la etiqueta.

En caso de ingestión accidental, consultar a un médico si es necesario realizar un control y un posterior tratamiento en medio hospitalario, de ser necesario. Mostrarle la etiqueta.

4.2. Principales síntomas y efectos, agudos y retardados

No hay datos disponibles.

4.3. Indicación de toda atención médica y de los tratamientos especiales que deban dispensarse inmediatamente

No hay datos disponibles.

>SECCIÓN 5 : MEDIDAS DE LUCHA CONTRA INCENDIOS

No inflamable.

5.1. Medios de extinción**Medios de extinción apropiados**

En caso de incendio, utilizar :

- agua pulverizada o niebla de agua

Acrílico fino "studio acrylics" : todos los colores hechos en Francia - FDS028

- espuma
- polvos polivalentes ABC
- polvos BC
- dióxido de carbono (CO₂)

Medios de extinción inapropiados

En caso de incendio, no utilizar :

- chorro de agua

> 5.2. Peligros específicos derivados de la sustancia o la mezcla

Un incendio produce frecuentemente un espeso humo negro. La exposición a los productos de descomposición puede conllevar riesgos para la salud

No respirar los humos

En caso de incendio, se puede formar :

- monóxido de carbono (CO)
- dióxido de carbono (CO₂)

5.3. Recomendaciones para el personal de lucha contra incendios

No hay datos disponibles.

SECCIÓN 6 : MEDIDAS EN CASO DE VERTIDO ACCIDENTAL**6.1. Precauciones personales, equipo de protección y procedimientos de emergencia**

Remitirse a las medidas de protección enumeradas en las rúbricas 7 y 8

Para el personal de primeros auxilios

El personal de intervención contará con equipos de protección individual apropiado (Consultar la sección 8).

6.2. Precauciones relativas al medio ambiente

Contener y recoger las fugas con materiales absorbentes no combustibles, como por ejemplo : arena, tierra, vermicular, tierra de diatomeas en bidones para la eliminación de los residuos

Impedir el vertido en alcantarillas o cursos de agua.

6.3. Métodos y material de contención y de limpieza

Limpiar preferentemente con un detergente y evitar la utilización de disolventes

6.4. Referencia a otras secciones

No hay datos disponibles.

>SECCIÓN 7 : MANIPULACIÓN Y ALMACENAMIENTO

Las prescripciones relativas a los lugares de almacenamiento se aplican a las zonas de trabajo donde se manipula la mezcla.

> 7.1. Precauciones para una manipulación segura

Lavarse las manos después de cada utilización.

Quitarse y lavar la ropa contaminada antes de volver a utilizarla.

Proporcionar una ventilación adecuada, sobre todo en los lugares cerrados.

Prevención de incendios :

Manipular en zonas bien ventiladas

Prohibir el acceso a las personas no autorizadas

Equipos y procedimientos recomendados :

Para la protección individual, consultar la sección 8.

Observar las precauciones indicadas en la etiqueta, así como las normativas de la protección de seguridad y prevención de riesgos laborales.

Los embalajes abiertos deben cerrarse cuidadosamente y conservarse en posición vertical

Equipos y procedimientos prohibidos :

Está prohibido fumar, comer y beber en los lugares donde se utiliza la mezcla.

7.2. Condiciones de almacenamiento seguro, incluidas posibles incompatibilidades

No hay datos disponibles.

Acrílico fino "studio acrylics" : todos los colores hechos en Francia - FDS028**Almacenamiento**

Manténgase fuera del alcance de los niños.

Conservar el recipiente bien cerrado en un lugar seco y bien ventilado.

El suelo de los locales será impermeable y en declive para que en caso de vertido accidental, el líquido no pueda expandirse al exterior

Embalaje

Conservar siempre en embalaje original.

7.3. Usos específicos finales

No hay datos disponibles.

>SECCIÓN 8 : CONTROLES DE EXPOSICIÓN/PROTECCIÓN INDIVIDUAL**8.1. Parámetros de control**

No hay datos disponibles.

8.2. Controles de la exposición**Medidas de protección individual, tales como los equipos de protección individual**

Pictograma(s) que indica la obligación de usar equipamiento de protección individual (EPI) :



Utilizar equipos de protección individual limpios y en buen estado.

Almacenar los equipos de protección individual en un lugar limpio, lejos de la zona de trabajo.

Durante la utilización, no comer, beber ni fumar. Quitarse y lavar la ropa contaminada antes de volver a utilizarla. Proporcionar una ventilación adecuada, sobre todo en los lugares cerrados.

- Protección de ojos / rostro

Evitar el contacto con los ojos

Utilizar protecciones oculares diseñadas contra las proyecciones de líquidos

Antes de cualquier manipulación, es necesario usar gafas de seguridad conformes a la norma EN166.

> - Protección de las manos

Usar guantes protectores apropiados en caso de contacto prolongado o reiterado con la piel.

Utilizar guantes protectores apropiados resistentes a los agentes químicos y conformes a la norma EN ISO 374-1.

La selección de los guantes se debe realizar según la aplicación y la duración del uso en el puesto de trabajo.

Los guantes protectores se deben escoger según el puesto de trabajo : si se pueden manipular otros productos químicos, si es necesario protección física (cortes, pinchazos, protección térmica), destreza requerida.

Tipo de guantes recomendados :

- Látex natural

- Caucho nitrilo (Copolímero butadieno-acrilonitrilo (NBR))

- Protección corporal

La ropa del personal debe lavarse con regularidad.

Después del contacto con el producto, habrá que lavar todas las partes del cuerpo que se hayan contaminado.

>SECCIÓN 9 : PROPIEDADES FÍSICAS Y QUÍMICAS**9.1. Información sobre propiedades físicas y químicas básicas****Estado físico**

Estado Físico :

Pastoso

> Color

No especificado

> Olor

Umbral olfativo :

no precisado.

> Punto de fusión

Punto/intervalo de fusión :

No concernido.

Acrílico fino "studio acrylics" : todos los colores hechos en Francia - FDS028

> Punto de congelación	
Punto/rango de congelamiento :	no precisado.
> Punto de ebullición o punto inicial de ebullición e intervalo de ebullición	
Punto/intervalo de ebullición :	No concernido.
> Inflamabilidad	
Inflamabilidad (sólido, gas) :	no precisado.
> Límite superior e inferior de explosividad	
Propiedades explosivas, límite inferior de explosividad (%) :	no precisado.
Propiedades explosivas, límite superior de explosividad (%) :	no precisado.
> Punto de inflamación	
Intervalo de Punto de inflamación :	No concernido.
Temperatura de auto-inflamación	
Temperatura de autoinflamación :	No concernido.
Temperatura de descomposición	
Punto/intervalo de de descomposición :	No concernido.
> pH	
PH (solución acuosa) :	no precisado.
pH :	8.30 . Básico Débil.
> Viscosidad cinemática	
Viscosidad :	no precisado.
> Solubilidad	
Solubilidad en agua :	Disoluble.
Liposolubilidad :	no precisado.
> Coeficiente de reparto n-octanol/agua (valor logarítmico)	
Coeficiente de reparto n-octanol/agua :	no precisado.
Presión de vapor	
Presión de vapor (50°C) :	No concernido.
Densidad y/o densidad relativa	
Densidad :	1.15
> Densidad de vapor relativa	
Densidad de vapor :	no precisado.
> 9.2. Otros datos	
VOC (g/l) :	73.46
> 9.2.1. Información relativa a las clases de peligro físico	
No hay datos disponibles.	
> 9.2.2. Otras características de seguridad	
No hay datos disponibles.	

>SECCIÓN 10 : ESTABILIDAD Y REACTIVIDAD**10.1. Reactividad**

No hay datos disponibles.

10.2. Estabilidad química

Esta mezcla es estable en las condiciones de manipulación y de almacenamiento recomendadas en la sección 7.

10.3. Posibilidad de reacciones peligrosas

Expuesta a temperaturas elevadas, la mezcla puede emanar productos de descomposición peligrosos, tales como monóxido y dióxido de carbono, humos, óxido de nitrógeno.

10.4. Condiciones que deben evitarse

Evitar :

- la congelación

Acrílico fino "studio acrylics" : todos los colores hechos en Francia - FDS028

▷ **10.5. Materiales incompatibles**

No hay datos disponibles.

▷ **10.6. Productos de descomposición peligrosos**

La descomposición térmica puede provocar/formar :

- monóxido de carbono (CO)
- dióxido de carbono (CO₂)

▷SECCIÓN 11 : INFORMACIÓN TOXICOLÓGICA

11.1. Información sobre las clases de peligro definidas en el Reglamento (CE) n.o 1272/2008

Las salpicaduras a los ojos pueden provocar irritaciones y daños reversibles

11.1.1. Sustancias

No hay ninguna información toxicológica disponible sobre las sustancias.

▷ **11.1.2. Mezcla**

▷ **Sensibilización respiratoria o cutánea :**

Contiene al menos una sustancia sensibilizante. Puede producir una reacción alérgica.

11.2. Información sobre otros peligros

▷ **Monografía(s) del CIRC (Centro Internacional de Investigación sobre el Cáncer) :**

- CAS 140-88-5 : IARC Grupo 2B : El agente es posiblemente cancerígeno para los seres humanos.
- CAS 100-42-5 : IARC Grupo 2A : El agente es probablemente cancerígenos para los seres humanos.
- CAS 79-06-1 : IARC Grupo 2A : El agente es probablemente cancerígenos para los seres humanos.
- CAS 141-32-2 : IARC Grupo 3 : El agente no es clasificable por su potencial carcinogénico para los seres humanos.
- CAS 79-10-7 : IARC Grupo 3 : El agente no es clasificable por su potencial carcinogénico para los seres humanos.
- CAS 9003-01-4 : IARC Grupo 3 : El agente no es clasificable por su potencial carcinogénico para los seres humanos.
- CAS 13463-67-7 : IARC Grupo 2B : El agente es posiblemente cancerígeno para los seres humanos.

SECCIÓN 12 : INFORMACIÓN ECOLÓGICA

12.1. Toxicidad

12.1.2. Mezclas

No hay ninguna información disponible sobre la toxicidad acuática de la mezcla.

12.2. Persistencia y degradabilidad

No hay datos disponibles.

12.3. Potencial de bioacumulación

No hay datos disponibles.

12.4. Movilidad en el suelo

No hay datos disponibles.

12.5. Resultados de la valoración PBT y mPmB

No hay datos disponibles.

12.6. Propiedades de alteración endocrina

No hay datos disponibles.

12.7. Otros efectos adversos

No hay datos disponibles.

SECCIÓN 13 : CONSIDERACIONES RELATIVAS A LA ELIMINACIÓN

Se debe realizar una gestión apropiada de los residuos de la mezcla y/o de su envase en conformidad con las disposiciones de la directiva 2008/98/CE.

13.1. Métodos para el tratamiento de residuos

No verter en las alcantarillas ni en los cursos de agua

Acrílico fino "studio acrylics" : todos los colores hechos en Francia - FDS028**Residuos :**

La gestión de los residuos se realiza sin poner en peligro la salud humana y sin perjudicar el medioambiente, y en especial, sin crear riesgos para el agua, el aire, el suelo, la fauna o la flora.

Reciclarlos o eliminarlos según la legislación en vigor, de preferencia por un gestor de residuos o una empresa autorizada.

No contaminar el suelo o el agua con los residuos, y no eliminarlos en el medio ambiente.

Envases contaminados :

Vaciar completamente el envase. Conservar la(las) etiqueta(s) en el envase.

Entregar a un gestor autorizado.

Códigos de residuos (Decisión 2014/955/CE, Directiva 2008/98/CEE sobre residuos peligrosos) :

08 01 11 * Residuos de pintura y barniz que contienen disolventes orgánicos u otras sustancias peligrosas

SECCIÓN 14 : INFORMACIÓN RELATIVA AL TRANSPORTE

Preparación exenta de la clasificación y del etiquetado Transporte

14.1. Número ONU o número ID

-

14.2. Designación oficial de transporte de las Naciones Unidas

-

14.3. Clase(s) de peligro para el transporte

-

14.4. Grupo de embalaje

-

14.5. Peligros para el medio ambiente

-

14.6. Precauciones particulares para los usuarios

-

14.7. Transporte marítimo a granel con arreglo a los instrumentos de la OMI

-

>SECCIÓN 15. Información reglamentaria**15.1. Reglamentación y legislación en materia de seguridad, salud y medio ambiente específicas para la sustancia o la mezcla****> -Información relativa a la clasificación y al etiquetado que figura en la sección 2:**

Se han tenido en cuenta las siguientes reglamentaciones:

Reglamento (CE) n° 1272/2008 modificado por la normativa (UE) n° 2022/692 (ATP 18)

> -Información relativa al embalaje:

La mezcla no contiene ninguna sustancia restringida según el anexo XVII del Reglamento (CE) n.º 1907/2006 (REACH): <https://echa.europa.eu/substances-restricted-under-reach>.

- Disposiciones particulares :

No hay datos disponibles.

15.2. Evaluación de la seguridad química

No hay datos disponibles.

>SECCIÓN 16 : OTRA INFORMACIÓN

Dado que no conocemos las condiciones de trabajo del usuario, las informaciones que figuran en la presente ficha de seguridad se basarán en el estado de nuestros conocimientos y en las normativas tanto nacionales como comunitarias.

La mezcla no debe ser utilizada para otros usos que no sean los especificados en la sección 1 sin haber obtenido previamente instrucciones de manipulación por escrito.

El usuario es totalmente responsable de tomar todas las medidas necesarias para responder a las exigencias de las leyes y normativas locales.

La información indicada en la presente ficha de datos de seguridad debe considerarse como una descripción de las exigencias de seguridad relativas a esta mezcla y no como una garantía de las propiedades de la misma.

Acrílico fino "studio acrylics" : todos los colores hechos en Francia - FDS028

➤ **Texto de las frases mencionadas en la sección 3 :**

H302	Nocivo en caso de ingestión.
H315	Provoca irritación cutánea.
H317	Puede provocar una reacción alérgica en la piel.
H318	Provoca lesiones oculares graves.
H400	Muy tóxico para los organismos acuáticos.

➤ **Abreviaturas :**

REACH : Registro, Evaluación, Autorización y Restricción de sustancias químicas
UFI : Identificador único de fórmula.
STEL : Short-term exposure limit
TWA : Time Weighted Averages
TMP : Tabla de enfermedades profesionales (en Francia)
VLE : Valor límite de exposición.
VME : Valor medio de exposición.
ADR : Acuerdo europeo relativo al transporte internacional de mercancías peligrosas por carretera.
IMDG : International Maritime Dangerous Goods.
IATA : International Air Transport Association.
OACI : Organización de Aviación Civil Internacional.
RID : Regulations concerning the International carriage of Dangerous goods by rail.
WGK : Wassergefährdungsklasse (Clase de peligro para el agua).
PBT : Persistente, bioacumulable y tóxico.
vPvB : Muy persistente y muy bioacumulable.
SVHC : Sustancias extremadamente preocupantes.
➤ Modificación en comparación con la versión anterior

Reference	Désignation Référence
837041	ACRYLIQUE FINE STUDIO ACRYLICS 100 ML BLANC VIF
835311	STUDIO ACRYLICS ETUI 10 TUBES DE 20 ML ASSORTIS ET PINCEAU
837372	ACRYL.ST.HV 3T100ML FLUO JAUNE
837371	ACRYL.ST.HV 3T100ML FLUO ROSE
837370	ACRYL.ST.3T100ML FLUO ORANGE
837360	ACRYL.ST.3T100ML BLEU NOIR IR
837359	ACRYL.ST.3T100ML VERT JAUN IR
837358	ACRYL.ST.3T100ML VERT BLEU IR
837357	ACRYL.ST.3T100ML BLEU VERT IR
837356	ACRYL.ST.HV3T100ML VIO BLEU IR
837355	ACRYL.ST.HV3T100ML CUIVRE
837354	ACRYL.ST.HV3T100ML RGE BLEU IR
837353	ACRYL.ST.HV 3T100ML ORAN JAU I
837352	ACRYL.STUD.HV 3T100ML OR
837351	ACRYL.STUD.3T100ML ARGENT
837350	ACRYL.STUD.3T100ML OR RICHE
837065	ACRYL.STUD.3T100ML BLANC IVOIR
837064	ACRYL.ST.3T100ML OMBRE NATUR
837063	ACRYL.ST.3T100ML TERRE ROUGE
837061	ACRYL.ST.3T100ML TERRE VERTE
837060	ACRYL.ST.3T100ML VERT OX.CHR.I
837059	ACRYL.ST.3T100ML VERT VESSIE
837056	ACRYL.ST.3T100ML BLEU PRUSSE I
837055	ACRYL.ST.3T100ML ROSE AZO
837054	ACRYL.ST.3T100ML CRAMOISI ALIZ
837053	ACRYL.STUD.3T100ML ROU.CAD.F.I
837052	ACRYL.STUD.3T100ML JAU.CAD.F.I
837051	ACRYL.STUD HV 3T100ML JAU LUMI
837050	ACRYL.STU.HV 3T100ML MAGENT PR
837049	ACRYL.STUD.3T100ML CYAN PR OPA
837048	ACRYL.STU.HV 3T100ML JAU PR OP
837047	ACRYL.STUD. 3T100ML VIOLET COB
837039	ACRYL.STU HV 3T100ML ROUG VEN
837038	ACRYL.STU.HV 3T100ML SIENNE BR
837036	ACRYL.STUD. 3T100ML SIENNE NAT
837035	ACRYL.STU HV 3T100 JAUN DE VEN
837034	ACRYL.STUD HV 3T100 OCRE ROUG
837033	ACRYL.STUD. 3T100ML ROUGE CAD
837032	ACRYL.STUD. 3T100ML ORANGE CAD
837030	ACRYL.STUD HV 3T100ML BLEU TUR
837029	ACRYL.STUD.HV 3T100ML OMBRE BR
837028	ACRYL.STUD HV 3T100ML BLEU CER
837027	ACRYL.STUD.HV 3T100ML OCR JAUN
837026	ACRYL.STUD.3T100ML NOIR DE MA
837025	ACRYL.STU HV 3T100 BL OUTRE CL
837024	ACRYL.STU HV3T100ML JAUN NAPL
837023	ACRYL.STU HV 3T100ML J CAD MOY
837022	ACRYL.STUD. 3T100ML JAUN CAD C
837021	ACRYL.STU HV 3T100ML VIOL ORIE
837020	ACRYL.STU HV 3T100ML ECARL QUI
837019	ACRYL STUD HV 3T100 VERM TRANS
837018	ACRYL ST HV.3T100ML CARMIN NAP
837017	ACRYL.STUD HV 3T100ML BLEU PHT
837015	ACRYL.ST HV3T100ML BLEU OUT FC
837014	ACRYL.STU HV3T100ML BLEU COB I
837013	ACRYL.STU HV 3T100ML JA AZO CL
837011	ACRYLIQUE FINE STUDIO ACRYLICS 100 ML BLANC DE TITANE
179372	ACRYL ST.HV 500ML FLUO JAUNE
179371	ACRYL ST.HV 500ML FLUO ROSE
179370	ACRYL ST.HV 500ML FLUO ORANGE
179357	ACRYL ST.HV 500ML BLEU VERT IR
179354	ACRYL ST.HV 500ML RGE BLEU IRI
179353	ACRYL ST.HV 500ML ORAN JAU IRI
179022	ACRYL.STU.HV500ML JAUN CAD CIT
164360	ACRYL.ST.HV 3T250 BLEU NR IR
164359	ACRYL.ST.HV 3T250 VERT JAU IR

164358	ACRYL.ST.HV 3T250 VERT BLEU IR
164357	ACRYL.ST.HV 3T250 BLEU VERT IR
164356	ACRYL.STU.HV 3T250 VIO BLEU IR
164355	ACRYL.STU.HV 3T250 ML CUIVRE
164354	ACRYL.STU.HV 3T250 RGE BLEU IR
164353	ACRYL.STU.HV 3T250 ORAN JAU IR
164352	ACRYL.STU.HV3T250ML OR
164351	ACRYL.STU.HV3T250ML ARGENT
164350	ACRYL.STU.HV 3T250 OR RICHE
164065	ACRYL.STU.HV 3T250 BLANC IVOI
164064	ACRYL.STU.HV 3T250 OMBRE NAT
164063	ACRYL.STU.HV 3T250 TERRE ROUGE
164061	ACRYL.STU.HV 3T250 TERRE VERTE
164060	ACRYL.STU.HV 3T250 VERT OX.CHR
164059	ACRYL.STU.HV 3T250 VERT VESSIE
164056	ACRYL.STU.HV 3T250 BLEU PRUSSE
164055	ACRYL.STU.HV 3T250 ROSE AZO
164054	ACRYL.STU.HV3T250 CRAMOSI.ALIZ
164053	ACRYL.STU.HV3T250 ROU.CAD.F.I
164052	ACRYL.STU.HV3T250 JAU CAD F.I
164050	ACRYL.STU.HV 3T250 MAGENTA PRI
164049	ACRYL.STU.HV 3T250 CYAN PRIM
164048	ACRYL.STU.HV 3T250 JAUNE PRIM.
164046	ACRYL STU HV 3T250ML GRIS NEUT
164045	ACRYL.STU HV 3T250ML ROSE VIF
164043	ACRYL.STU HV3T250ML VERT CAD I
164042	ACRYL.STU HV3T250ML EMERA PHTA
164041	ACRYL.STU HV 3T250ML BLC VIF
164040	ACRYL.STUD HV 3T250 GRIS PAYNE
164038	ACRYL.STU.HV 3T250ML SIENNE BR
164036	ACRYL.STU HV 3T250ML SIEN NAT
164033	ACRYL.STU HV 3T250ML ROUGE CAD
164032	ACRYL.STU HV 3T250ML ORANG CAD
164030	ACRYL.STU HV 3T250ML BLEU TUR
164029	ACRYL.STU HV 3T250ML OMBRE BR
164028	ACRYL.STU HV 3T250ML BLEU CER
164027	ACRYL.STU HV 3T250ML OCR JAUN
164026	ACRYL.STU 3T250ML NOIR DE MA
164024	ACRYL.STU HV3T250ML JAUN NAPL
164023	ACRYL.STU HV 3T250ML J CAD MOY
164021	ACRYL.STU HV 3T250ML VIOL ORIE
164020	ACRYL.STU HV 3T250ML ECARL QUI
164019	ACRYL STU HV 3T250 VERM TRANS
164018	ACRYL ST HV.3T250ML CARMIN NAP
164017	ACRYL.STU HV 3T250ML BLEU PHT
164015	ACRYL.ST HV3T250ML BLEU OUT FC
164013	ACRYL.STU HV 3T250ML JA AZO CL
164011	ACRYLIQUE FINE STUDIO ACRYLICS 250 ML BLANC DE TITANE
835421	STUDIO ACRYLICS ETUI 20 TUBES DE 20 ML ASSORTIS ET PINCEAU
835431	STUDIO ACRYLICS ETUI 30 TUBES DE 20 ML ASSORTIS ET PINCEAU
835441	STUDIO ACRYLICS ETUI 40 TUBES DE 20 ML ASSORTIS
524704	ULTIMATE POURING MEDIUM SET DECOUVERTE
837040	ACRYL.STU HV 3T100ML GRIS PAYNE
837042	ACRYL.STU HV 3T100ML EMERA PHTA
837043	ACRYL.STU HV 3T100ML VERT CAD I
837044	ACRYL.STU HV 3T100ML VERT HOOKE
837045	ACRYL.STU HV 3T100ML ROSE VIF/FR
837046	ACRYL.STU HV 3T100ML GRIS NEUT/FR
837073	A.S F 3T250ML NR IVOIR IMIT FR
164073	ACRYL.STU 3T250ML NOIR IVOIRE IMIT
837499	PACK ST ACRY 3T100ML 2BL 1NR