



Rolf.

[More](#)

Fotoposters

Photo posters

Fotoposter

Posters foto

Nederlands

Thema Eten en drinken: 'Daar loopt Pippa, het meisje met het rode haar. Ze heeft een bord met eten en wat drinken gepakt. Ik denk dat ze aan een tafel gaat zitten op het terras. De hond heeft misschien ook trek in een lekker hapje. Hebben ze ook brokjes in dit restaurant?'

Thema Kunst: 'In het park hangen kunstwerken, je kunt er langslopen en bekijken. De jongen met de oranje trui maakt zelf een kunstwerk met verf. Pippa heeft ook een kunstwerkje gemaakt, misschien gaat ze dat ook in het park ophangen.'

Inhoud

- 7 dubbelzijdige fotoposters van kunststof over 14 thema's:
 - Herfst – Welkom
 - Lente – Ziek en gezond
 - Zomer – Verkeer
 - Winter – Kleding
 - Feest Sinterklaas – Mensen
 - Feest Kerst en Ramadan – Wonen
 - Kunst – Eten en drinken
- Handleiding

Ontwikkelingsdoelen

- Taalontwikkeling, mondelinge taalvaardigheid
 - Uitbreiden woordenschat
 - Herkennen van personen, plaats, gebeurtenis in beeld en gesproken tekst
 - Zich inleven in herkenbare thema's en situaties

- Oriëntatie op jezelf en de wereld
 - Wonen, werken, recreëren en ontdekken hoe mensen wonen en leven

Doelgroep

Vanaf 3 jaar

Gebruik en doel

De posters bestaan uit een mix van concrete foto's én getekende afbeeldingen. De kinderen herkennen de situatie, praten hierover met elkaar, leren woorden en kunnen spelen met echte materialen die voor de plaat worden geplaatst als verteltafel. De themaposters sluiten aan bij gangbare thema's en is een didactisch middel in het aanbod aan jonge kinderen.

Aan de slag

Praatplaat oriënteren

Kinderen bekijken de poster in tweetallen of in een kleine groep. Laat ze reageren op de foto en de afbeeldingen. Herkennen ze de foto? Waar speelt het zich af? Wie staan er op de foto? En wat gebeurt er precies? Kinderen benoemen en gebruiken woorden, daarnaast vertellen ze in zinnen wat er gebeurt?

Woordenschat demonstreren

Kies een specifieke situatie uit de plaat en vertel wat daar gebeurt. Gebruik (nieuwe) woorden en herhaal deze woorden passend bij de doelgroep. Gebruik de woorden in korte en/of

lange zinnen. Ga dan in gesprek met de kinderen, waardoor de woorden en zinnen worden herhaald.

Verhalen verbreden

Bedenk vooraf een probleempje of nieuwe situatie passend bij de plaat. Bijvoorbeeld:

- Thema winter: Wat gebeurt er met de sneeuwpoppen als de winter voorbij is?
- Thema lente: Het kalfje gaat de wereld verkennen en kruipt onder het hek door. Waar gaat ze naartoe?
- Thema zomer: Op de wegwijzer hangt een oranje bordje. Wat betekenen de plaatjes? Wat kunnen de kinderen daar beleven?
- Thema herfst: De egel is op zoek naar een vriendje. Hoe kan de egel dat aanpakken?

Verteltafel verdiepen

Verzamel materialen die ook op de poster staan of erbij passen én gebruik wereldspelmateriaal. Hierdoor ontstaat er een verteltafel en kunnen kinderen spelen met de materialen. Ze verzinnen hun eigen verhalen en gaan met elkaar in gesprek.

Veel plezier met 'Fotoposters'

English

Theme Food and drink: 'There's Pippa, the little girl with red hair. She's got a plate of food and a drink. I think she's going to sit at a table outside.

The dog may want a snack too.

Do they have dog biscuits in this restaurant?'

Theme Art: 'The park has artworks that you can go and look at. The boy in the orange jumper is painting his own artwork. Pippa has made an artwork too, maybe she'll hang it up in the park as well.'

Contents

- 7 double-sided plastic photo posters on 14 themes:
 - Autumn – Welcome
 - Spring – Well and unwell
 - Summer – Traffic
 - Winter – Clothing
 - Sinterklaas – People
 - Christmas and Ramadan – Life at home
 - Art – Food and drink
- Instructions

Development objectives

- Language development, oral communication
 - Expand vocabulary
 - Recognize people, place, event in pictures and spoken text
 - Empathize with familiar themes and situations

- Explore yourself and the world
 - Living, working, playing and discovering how people live

Target group

Ages 3 and over

Use and objective

The posters consist of a mix of specific photos and drawings. The children recognize the situation, talk about it together, learn words and can play with real materials which make up a storytelling table in front of the picture. The theme posters reflect familiar themes and are a didactic tool in the program for young children.

The game

Exploring picture prompts

Children look at the poster in pairs or in a small group. Ask them to give their reactions to the photo and the images. Do they recognize the photo? What does it show? Who is in the photo? And what exactly is happening? Children say and use words, then talk about what is happening in sentences.

Demonstrating vocabulary

Choose a specific situation from the picture and describe what is happening there. Use (new) words and repeat these words which are relevant to the target group. Use the words in short and/or long sentences.

Then have a conversation with the children, repeating the words and sentences.

Expanding stories

Think up a problem or new situation that relates to the picture. For example:

- Theme winter: What happens to snowmen when winter is over?
- Theme spring: The calf wants to explore the world and crawls under the fence. Where is it going?
- Theme summer: There's an orange sign on the signpost.. What do the pictures mean? What can the children experience there?
- Theme autumn: The hedgehog is looking for a friend. How can it find one?

Adding depth to the storytelling table

Collect materials which are shown on the poster, or which are relevant, and use world play materials. This will create a storytelling table and children can play with the materials. They make up their own stories and talk to each other.

Have fun with 'Photo posters'!

Deutsch

Thema Essen und Trinken: „Da ist Pippa, das Mädchen mit den roten Haaren. Sie hat sich einen Teller mit Essen und etwas zu trinken geholt. Wahrscheinlich setzt sie sich gleich auf der Terrasse an einen Tisch. Der Hund hätte vielleicht auch gern etwas zu fressen. Ob es in diesem Restaurant auch Hundefutter gibt?“

Thema Kunst: „Im Park wurden Kunstwerke aufgehängt. Man kann dort spazieren gehen und sie sich anschauen. Der Junge mit dem orangefarbenen Pullover macht selbst ein Kunstwerk, er malt ein Bild. Pippa hat auch etwas gebastelt, vielleicht hängt sie es noch im Park auf.“

Inhalt

- 7 doppelseitige Fotoposter aus Kunststoff zu 14 Themen:
 - Herbst – Willkommen
 - Frühling – Krankheit und Gesundheit
 - Sommer – Verkehr
 - Winter – Kleidung
 - Nikolaustag – Menschen
 - Weihnachten und Ramadan – Wohnen
 - Kunst – Essen und Trinken
- Spielanleitung

Entwicklungsziele

- Sprachentwicklung, mündliche Ausdrucksfähigkeit
 - Erweiterung des Wortschatzes
 - Erkennen von Personen, Orten und Ereignissen

- Sich in gängige Themen und Situationen hineinversetzen
- Orientierung auf das eigene Ich und die Welt
 - Wohnen, Arbeiten, sich erholen und entdecken, wie Menschen wohnen und leben

Zielgruppe

Ab 3 Jahren

Verwendung und Lernziele

Die Kinder spielen das Spiel jeweils zu Auf den Postern ist jeweils ein Foto mit Zeichnungen kombiniert.

Die Kinder erkennen eine Situation, sprechen darüber, lernen Wörter und können mit echten Materialien spielen, die vor dem Poster auf einem „Erzähltisch“ liegen. Die Themenposter befassen sich mit vertrauten Themen und dienen als didaktisches Mittel für Kleinkinder.

Das Spiel

Orientierung auf dem Poster

Die Kinder schauen sich das Poster zu zweit oder in einer kleinen Gruppe an. Lassen Sie sie auf das Foto und die Abbildungen reagieren. Ist den Kindern die Situation auf dem Foto bekannt? Wo spielt sich die Szene ab?

Wer ist auf dem Foto zu sehen?

Was passiert darauf genau? Die Kinder benennen mit Begriffen, was sie sehen, und beschreiben in Sätzen, was auf dem Foto vor sich geht.

Erweiterung des Wortschatzes

Wählen Sie eine spezifische Situation auf dem Poster aus und beschreiben Sie, was dort passiert. Verwenden und wiederholen Sie dabei (neue) Wörter, die für die Zielgruppe angemessen sind. Verwenden Sie diese Wörter in kurzen und/oder langen Sätzen.

Regen Sie die Kinder dann zum Gespräch an, sodass die Wörter und Sätze wiederholt werden.

Ausbau der Szenen

Überlegen Sie sich vorab passend zum Poster eine Fragestellung oder eine neue Situation. Zum Beispiel:

- Thema Winter: Was passiert mit den Schneemännern, wenn der Winter vorbei ist?
- Thema Frühling: Das Kalb will die Welt erkunden und kriecht unter dem Zaun hindurch. Wohin geht es?
- Thema Sommer: Am Wegweiser hängt ein orangefarbenes Schild. Was bedeuten die Abbildungen? Was können die Kinder dort erleben?
- Thema Herbst: Der Igel wünscht sich einen Freund. Was kann er tun, um ihn zu finden?

Erzähltisch zur Vertiefung

Sammeln Sie Material, das auch auf dem Poster zu sehen ist oder dazu passt, und verwenden Sie zusätzlich anderes Spielmaterial zur Weltorientierung.

So entsteht ein „Erzähltisch“, an dem die Kinder mit dem Material spielen können. Sie denken sich ihre eigenen Geschichten aus und sprechen miteinander.

Viel Spass mit „Fotoposter“!

Français

Thème Boire et manger : « Voilà Pippa, la fille aux cheveux roux. Elle a pris une assiette bien remplie et quelque chose à boire. Je pense qu'elle va s'asseoir à une table sur la terrasse. Le chien a peut-être aussi envie de manger quelque chose. Ont-ils aussi des croquettes pour chien dans ce restaurant ? »

Thème Art : « Il y a des œuvres d'art exposées dans le parc, vous pouvez aller les admirer. Le garçon avec le pull orange est en train de réaliser une œuvre d'art avec de la peinture. Pippa a également fait une œuvre d'art, peut-être va-t-elle la suspendre dans le parc. »

Contenu

- 7 posters photo recto-verso en plastique, sur 14 thèmes :
 - Automne – Bienvenue
 - Printemps – Malade et en bonne santé
 - Été – Circulation
 - Hiver – Vêtements
 - La fête de Saint-Nicolas – Gens
 - Noël et Ramadan – Habitation
 - Art – Boire et manger
- Instructions

Objectifs de développement

- Développement linguistique, compétences linguistiques orales
 - Enrichissement du vocabulaire
 - Reconnaître des personnes, des lieux et des événements, dans l'image et dans la narration

- Vivre des thèmes et des situations reconnaissables
- Orientation sur soi-même et sur le monde
 - Habiter, travailler, recréer et découvrir comment les gens habitent et vivent

Groupe cible

À partir de 3 ans

Utilisation et objectif

Les posters se composent d'un mélange de photos concrètes et d'illustrations dessinées. Les enfants reconnaissent la situation, ils en parlent entre eux, apprennent des mots et peuvent jouer avec de vrais objets qui sont placés devant l'image comme table à histoire. Les posters thématiques correspondent à des thèmes courants et constituent un moyen didactique dans l'offre prévue pour les jeunes enfants.

Démarrer

Orienter l'image de conversation

Les enfants regardent le poster par deux ou en petits groupes.

Laissez-les réagir à la photo et aux illustrations. Reconnaisent-ils la photo ? Où la scène se passe-t-elle ?

Qui voit-on sur la photo ? Et que se passe-t-il exactement ?

Les enfants nomment et utilisent des mots, et ils racontent ce qui se passe dans des phrases.

Démonstration du vocabulaire

Choisissez une situation spécifique dans l'image et expliquez ce qu'il s'y passe. Utilisez des (nouveaux) mots et répétez ces mots correspondant au groupe cible. Utilisez les mots dans des phrases courtes et/ou longues. Parlez avec les enfants, afin de répéter les mots et les phrases.

Élargir les histoires

Imaginez au préalable un petit problème ou une nouvelle situation correspondant à l'image. Exemple :

- Thème hiver : Que va-t-il se passer avec les bonhommes de neige à la fin de l'hiver ?
- Thème printemps : Le veau va explorer le monde et se glisse sous la clôture. Où va-t-il ?
- Thème été : Il y a un panneau orange sur le poteau indicateur. Que signifie les images ? Que peuvent vivre les enfants à cet endroit ?
- Thème automne : Le hérisson est à la recherche d'un ami. Comment le hérisson peut-il s'y prendre ?

Approfondir la table à histoire

Rassemblez des objets qui figurent aussi sur le poster ou qui y correspondent et utilisez du matériel universel de jeu. Une table à histoire est ainsi créée et les enfants peuvent jouer avec les objets. Ils inventent leurs propres histoires et parlent entre eux.

Amusez bien avec les « Posters photo » !

CE Rolf Education ontwikkelt en produceert educatieve materialen. Naast de zorg voor de educatieve waarde van het product geven wij ook aandacht aan de gebruiksvriendelijkheid, de kwaliteit en de veiligheid van elk product. Producten met scherpere of kleinere onderdelen die bij oneigenlijk gebruik ingeslikt of tot verwondingen kunnen leiden worden door ons als niet geschikt voor kinderen onder de 3 jaar gelabeld en dienen altijd gebruikt te worden onder begeleiding van volwassenen. Bewaar de handleiding altijd bij het product zodat iedere gebruiker zich op de hoogte kan stellen van de manier waarop het product gebruikt moet worden.

CE Rolf Education develops and produces educational material. In addition to giving the product educational value, we also focus on the user-friendliness, quality and safety of each product. Products with sharp or small parts which can be swallowed or possibly cause injury if not used properly are labelled by us as 'not suitable for children under 3 years' and must always be used under adult supervision. Always keep the manual with the product so that every user can familiarise themselves with the manner in which the product must be used.

CE Rolf Education entwickelt und produziert Lehrmaterialien. Wir achten nicht nur auf den erzieherischen Wert, sondern auch auf die Benutzerfreundlichkeit, Qualität und Sicherheit jedes einzelnen Produkts. Produkte mit scharfen Kanten oder kleineren Teilen, die bei zweckfremdem Gebrauch verschluckt werden oder Verletzungen verursachen können, kennzeichnen wir als nicht für Kinder unter 3 Jahren geeignet und dürfen ausschließlich unter der Aufsicht von Erwachsenen benutzt werden. Verwahren Sie die Anleitung immer zusammen mit dem Produkt, sodass sich jeder Benutzer über die geltenden Gebrauchsvorschriften informieren kann.

CE Rolf Education conçoit et fabrique du matériel éducatif. Outre le soin apporté à la valeur éducative du produit, nous nous attachons également à la facilité d'emploi, la qualité et la sécurité de chaque objet. Les produits comportant des pièces plus pointues ou plus petites qui peuvent être avalées ou causer des blessures en cas de mauvaise utilisation sont disqualifiés par Rolf Education pour les enfants de moins de 3 ans et doivent toujours être manipulés en la présence d'adultes. Veuillez toujours conserver le manuel du produit afin que chaque utilisateur puisse être informé de la manière de l'utiliser.

Onderhoud van het materiaal:

De gebruikte materialen en de onderdelen van de materialen zijn nagenoeg onbreekbaar en gemakkelijk te reinigen met een licht vochtige doek. Gebruik geen agressieve schoonmaakproducten noch -middelen en wrijf het materiaal na het reinigen droog met een zachte doek.

Maintenance of the material:

The materials used and materials' parts are virtually unbreakable and easy to clean with a damp cloth. Do not use aggressive cleaning products and dry the material with a soft cloth after cleaning.

Pflege des Materials:

Die verwendeten Materialien und die Teile der Produkte sind nahezu unzerbrechlich und können einfach mit einem leicht angefeuchteten Tuch gereinigt werden. Verwenden Sie keine aggressiven Reinigungsprodukte oder -mittel und reiben Sie das Material nach dem Reinigen mit einem weichen Tuch trocken.

Entretien du matériel:

Le matériel et les pièces du matériel employés sont incassables ou presque et faciles à nettoyer à l'aide d'un chiffon légèrement humide. N'utilisez pas de produits de nettoyage ni de détergents agressifs et, après avoir nettoyé l'objet en question, séchez-le en l'essuyant avec un chiffon doux.



Rolf.

Mercuriusweg 14 4051 CV Ochten Nederland www.rolfeducation.com www.derolfgroep.nl